

Strenne di Natale

Libri e audiolibri sotto l'albero

Dieci idee-regalo per Natale: dal giallo di John Le Carré al saggio filosofico di Umberto Curi, fino agli audiolibri di Gianrico Carofiglio e Andrea Vitali.

Gialli

«**Yssa il buono**», di **John Le Carré** (ed. Mondadori): il maestro della spy story racconta con insuperabile bravura di un enigmatico ceceno, il sedicente Yssa. Profugo in Germania, è in possesso di una misteriosa parola in codice su trasferimenti di loschi capitali dall'ex Unione Sovietica in una banca tedesca... Le Carré si serve ancora una volta della finzione narrativa per mettere alla berlina temi politici attuali e inquietanti: il flusso di denaro sporco dalla nuova Russia, l'immigrazione verso l'Europa.



«**Il sergente Studer indaga**», di **Friedrich Glauser** (ed. Sellerio): per i 70 anni dalla morte del padre del poliziesco elvetico un volume con 3 romanzi: *Il sergente Studer*, *Krock & Co.*, *Il grafico della febbre*. Le inchieste dell'umanissimo e visionario detective Studer svelano gli orrori e le tragedie della Svizzera senza macchie degli anni Trenta.

Saggi

«**Meglio non essere nati**», di **Umberto Curi** (ed. Bollati Boringhieri): una riflessione erudita e coinvolgente sulla fragilità della condizione umana, partendo dalla sentenza di Sileno, mentore di Dionisio: «Meglio non essere nati, non essere, essere niente». L'Autore delinea gli snodi di questo apologo esistenziale declinato dal mondo greco (da Aristotele a Plutarco) senza l'orizzonte del Dio salvifico. E lo confronta con le denunce sulla miseria umana presenti nella tradizione giudaica (la vanità nel Qohelet, l'angoscia di Giobbe) e nelle versioni cristiane da san Paolo a Simone Weil.

«**Inchiesta sul Cristianesimo**», di **Corrado Augias e Remo Cacitti** (ed. Mondadori): come si costruisce una religione? visto che l'ebreo Gesù non ha mai detto di volere fondare il cristianesimo? Gli Autori ricostruiscono la storia del Cristianesimo dalle origini agli imperatori Costantino e Teodosio, che ne fecero religione di stato e strumento di potere. Una tesi controversa ma ineludibile.



Americani

«**Il grande uomo**», di **Kate Christensen** (ed. Neri Pozza): un romanzo che è valso alla scrittrice il prestigioso Pen/Faulkner Award 2008. Al centro della storia, Oscar Feldman, uno dei più grandi pittori americani di nudi femminili. Due giovani scrittori ne raccontano la biografia senza remore morali e filtri. Oscar Feldman era un genio, un eccentrico che si è diviso per 40 anni tra due donne e due famiglie e ha consumato altre mille storie erotiche. Un romanzo politicamente scorretto, che ha il ritmo del giallo e del racconto psicologico.

«**Il fantasma esce di scena**», di **Philip Roth** (ed. Einaudi). Nathan Zuckerman, alter ego di Roth, deve confrontarsi con forse l'ultima avventura umana. Operato alla prostata e privo di virilità, dopo 11 anni di solitudine in montagna, ritorna a New York. Qui sperimenta in tre incontri la sua condizione di «fantasma»: abdicare all'amore, al sesso, alla vita.



Chicche

«**La storia di un matrimonio**», di **Andrew Sean Greer** (ed. Adelphi): un romanzo che spiazza e stupisce il lettore. Siamo nel 1953, nell'America maccartista e razzista. Pearl

Cook racconta il suo amore per il colto e sensibile Holland dai banchi di scuola al matrimonio. Perlie cura i malanni del marito reduce di guerra e si dedica con abnegazione al figlio Sonny, poliometico. Finché un sabato suona alla porta un bell'uomo, uno sconosciuto che dice di essere amico di Holland. E per Perlie il matrimonio si rivela un fragile castello di finzioni e menzogne...



«**I frutti dimenticati**», di **Cristiano Cavina** (ed. Marcos y Marcos). È il romanzo della maturità di Cavina. Toccante e profondissimo. Il protagonista, Cristiano, ha 33 anni, sta per avere un figlio da una donna che non ama più e dalle nebbie del passato compare suo padre. Un uomo mai conosciuto, sparito quando sua madre era incinta, e che si rivela perché sta per morire. Che cosa farà Cristiano? Saprà diventare padre e figlio?



Audiolibri

«**Ad occhi chiusi**», di **Gianrico Carofiglio** (ed. Emons): con la voce dello stesso scrittore e dell'attrice Giusy Frallonardo, il secondo avvincente giallo con l'avv. Guerrieri. Il caso di una ragazza maltrattata dal suo ex compagno, figlio di uno degli uomini più influenti di Bari. Il cofanetto (5 CD, 5h e 42') contiene un libretto con articoli e recensioni.

«**Un amore di zitella**», di **Andrea Vitali** (ed. Emons): lo scrittore di Bellano legge integralmente il suo romanzo (3 CD, 2h e 44'), che ha come protagonista Iole Vergara, la zitella del paese sul lago di Como. Iole ha una vita di pettegolezzi e di grigia monotonia. Nasconde però un segreto, che svelerà alla collega Iride. Un misterioso amico di nome Dante...

Recensioni a cura di Rocco Notarangelo



Un rito piacevole: un libro regalo sotto l'albero.

FOTO: SANDRO MAHLER